|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Pravoslavni vjeronauk u 1. razredu srednje škole za školsku godinu 2020./2021.    <https://pixabay.com/photos/christ-jesus-religion-mosaic-898330/> | | | | | |
| **TEMA/CJELINA** | **BROJ SATI** | **MJESEC** | **TJEDAN/**  **NASTAVNA TEMA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI PREDMETA** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **UVODNI SATI** | 2 | **rujan** | 1.Ponavljanje |  | odr A.4.1. Razlikuje osobni od kolektivnih identiteta i ima osjećaj pripadnosti čovječanstvu.  odr A.4.2. Objašnjava važnost uspostavljanja prirodne ravnoteže.  goo A.4.3. Promiče ljudska prava.  goo A.4.4. Promiče ravnopravnost spolova  goo A.4.5 Promiče prava nacionalnih  manjina.  osr A.4.1. Razvija sliku o sebi.  osr A.4.3. Razvija osobne potencijale  osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora  osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu  osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje  osr C.4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti.  osr C.4.4. Opisuje i prihvaća vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture.  Pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.  uku A.4/5.1. samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.4/5.2. koristi se različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.uku A.4/5.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.  uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje  uku B.4/5.1. Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.  uku B.4/5.2 Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.  uku B.4/5.3Učenik regulira svoje učenje mijenjajući prema potrebi plan ili pristup učenju  uku B.4/5.4.Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  uku C.4/5.1. učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život  uku D.4/5.1. Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije  uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  ikt A.4.1. učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt B.4.1. Učenik samostalno komunicira s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.  ikt B.4.3. Učenik kritički procjenjuje svoje ponašanje i ponašanje drugih u digitalnome okružju.  ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama  ikt D.4.3. Učenik predočava, stvara i dijeli ideje i uratke o složenoj temi s pomoću IKT-a.  zdrB.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.  zdrB.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima  zdrB.4.2.C Razvija osobne potencijale i socijalne uloge |
| **BOG OTKRIVENJA** | 10 | **rujan**  **listopad**  **studeni** | 2.Tvorevina svjedoči o Tvorcu  3.Čovjek-bogotražitelj  4.Otkrivenje-poziv u zajednicu  5.Sveto Trojstvo  6.Molitveno bogoslovlje o Svetom Trojstvu | SŠ PV E.1.1. Objašnjava karakter bogoduhosti Svetoga pisma i Svetoga predanja.  SŠ PV C.1.1. Objedinjuje svjedočanstva svetopisamskog i svetootačkoga poimanja vjere te povezuje vjeru i nevjerovanje s čovjekovim slobodnim izborom.  SŠ PV C.1.2. Istražuje svetopisamsko-svetootačke i antropološke pretpostavke pravoslavnoga poimanja ličnosti.  SŠ PV E.1.2. Objašnjava da je Objava čovjeku istodobno poziv u zajednicu s Njim. |
| **VJERA, ZNANJE I BOGOPOZNANJE** | 6 | **prosinac**  **siječanj** | 7.Vjera i povjerenje  8.Vjera u Starom i Novom zavjetu  9.Bog se poznaje ljubavlju | SŠ PV A.1.2. Potvrđuje da se dioništvom na liturgiji stupa na put bogospoznaje i djeluje na taj način.  SŠ PV A.1.3. Razlikuje akademsko „znanje o Bogu“ od bogospoznaje i predokusa Kraljevstva Božjega u liturgiji.  SŠ PV C.1.1. Objedinjuje svjedočanstva svetopisam-skog i svetootačkoga poimanja vjere te povezuje vjeru i nevjerovanje s čovjekovim slobodnim izborom.  SŠ PV D.1.2.Obrazlaže da je crkvena umjetnost sastavni dio pravoslavne vjere doživljena iz perspektive ikone Kraljevstva Božjega. |
| **KRŠĆANIN-ČOVJEK CRKVE** | 6 | **veljača**  **ožujak** | 10.Čovjek i zajednica  11.Crkva kao liturgijska zajednica  12.Sveta liturgija-punoća zajednice s Bogom | SŠ PV A.1.1. Objašnjava zašto je postojanje u liturgijskoj zajednici način kršćanskog postojanja I djelovanja te djeluje kao član liturgijske I parohijske zajednice.  SŠ PV A.1.3. Razlikuje akademsko „znanje o Bogu“ od bogospoznaje I predokusa Kraljevstva Božjega u liturgiji.  SŠ PV B.1.1.Tumači povijest nastanka Crkve Kristove.  SŠ PV B.1.2.Zaključuje da je Crkva blagodatna zajednica Boga I vjernih koja se ostvaruje u svetoj liturgiji. |
| **SVETO PISMO-KNJIGA CRKVE** | 6 | **ožujak**  **travanj** | 13. Kanon i bogonadahnutost Svetog pisma  14. Sveto pismo-knjiga Crkve  15.Sveto pismo, kultura i civilizacija | SŠ PV C.1.1.Objedinjuje svjedočanstva svetopisamskog i svetootačkoga poimanja vjere te povezuje vjeru i nevjerovanje s čovjekovim slobodnim izborom.  SŠ PV D.1.1. Doživljava podvig kao neodvojiv dio kršćanskoga stvaralaštva.  SŠ PV E.1.1. Objašnjava karakter bogodu-hosti Svetoga pisma i Svetoga predanja. |
| **KRŠĆANSKI ŽIVOT** | 4 | **svibanj** | 16.Život i sloboda  17.Smisao i besmisao života | SŠ PV B.1.2. Zaključuje da je Crkva blagodatna zajednica Boga i vjernih koja se ostvaruje u svetoj liturgiji.  SŠ PV C.1.1.(Objedinjuje svjedočanstva svetopisamskog i svetootač-koga poimanja vjere te povezuje vjeru i nevjerovanje s čovjekovim slobodnim izborom.  SŠ PV C.1.2. Istražuje svetopisamsko-svetootačke i antropološke pretpostavke pravoslavnoga poimanja ličnosti.  SŠ PV C.1.3. Objašnjava kršćansko poimanje smisla života kao pristupanje Izvoru Života, koji je Bog sâm, i vezivanju uza Nj.  SŠ PV D.1.1.Doživljava podvig kao neodvojiv dio kršćanskoga stvaralaštva. |
| **ZAKLJUČNI SATI** | 2 | **lipanj** | 18.Vrednovanje |  |