Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Hrvatski jezik u 1. razredu srednje strukovne škole za školsku godinu 2020./2021.

**Napomena: nastavnici i autori videolekcija biraju autore i naslove tekstova prema svojemu iskustvu, potrebama i načinu rada te kurikulumu razrednog odjela; predloženi autori i naslovi nisu obvezujući.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema** | **Zvrk sjećanja** |
| mjesec | rujan |
| okvirni broj sati | 6 sati ponavljanja |
| **VREDNOVANJE** | Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI** |
| |  | | --- | | SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskog standardnog jezika.  SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.  SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru  SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.  SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.  SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.  SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.  OŠ HJ A.8.1.  Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.  OŠ HJ A.8.2.  Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.  OŠ HJ A.8.3.  Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.  OŠ HJ B.8.1.  Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.  OŠ HJ B.8.2.  Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.  OŠ HJ B.8.3.  Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra i autora.  OŠ HJ B.8.4 .  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti. | | ulomak iz romana prema izboru nastavnika  lirska pjesma prema izboru nastavnika  životopis  podrijetlo riječi, književne riječi, dijalektne riječi  hrvatska narječja, štokavsko narječje i hrvatski književni jezik, hrvatski standardni jezik  veliko slovo, rečenični i pravopisni znakovi, pisanje riječi s glasovima č, ć, dž, đ, ije, je  suodnos teme i motiva  *Shrekov prvi Božić*, prijedlog animiranog filma  Napomena: usmjeriti se na ponavljanje odgojno-obrazovnih ishoda osnovne škole.  Napomena: tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija |
| **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema** | **Kotačići života** |
| mjesec | rujan, listopad |
| okvirni broj sati | 25 |
| **VREDNOVANJE** | Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI** |
| SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.3 Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.  SŠ HJ A.1.6. Učenik opisuje značenjske odnose među riječima pomoću rječnika.  SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.  SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.  SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.  SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.  SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.  SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet. | kratka priča  Jorge Bucay*, Ispričat ću ti priču*\*  pripovijest  **August Šenoa, Prijan Lovro**  životopis  izvješće  intervju  jezični rječnici  videospotovi *Igraj, moja Hrvatska, Srce vatreno*  \* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija |
| **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema** | **Po njemu te poznaju…** |
| mjesec | studeni |
| okvirni broj sati | 10 |
| **VREDNOVANJE** | Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI** |
| SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskog standarnog jezika.  SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.  SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.  SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja. | književni tekst prema izboru nastavnika  obavijesni tekst *O hrvatskom jeziku\**  vijest  tekst s poveznicama  razgovor o temi  \* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija |
| **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema** | **Tko sam ja?** |
| mjesec | prosinac, siječanj |
| okvirni broj sati | 15 |
| **VREDNOVANJE** | Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI** |
| SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.  SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.  SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja. | književni tekst prema izboru nastavnika  članak *Ovo je 110 zanimanja za 2030. – već danas treba početi učiti \**  intervju  životopis  \* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija |
| **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema** | **U svakoj šali malo zbilje** |
| mjesec | veljača, ožujak |
| okvirni broj sati | 25 |
| **VREDNOVANJE** | Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI** |
| SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.  SŠ HJ A.1.6. Učenik opisuje značenjske odnose među riječima pomoću rječnika.  SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskoga standardnog jezika.  SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.  SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.  SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.  SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.  SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.  SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet. | književni tekst prema izboru nastavnika    vic  šaljiva pitalica  komedija  **Marin Držić, Novela od Stanca**  jezični rječnik    medijski tekst (reklama)  razgovor o temi  životopis  \* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija |
| **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema** | **Mjesto za mene** |
| mjesec | travanj, svibanj, lipanj |
| okvirni broj sati | 24 |
| **VREDNOVANJE** | Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI** |
| SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.  SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.  SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.  SŠ HJ A.1.6. Učenik opisuje značenjske odnose među riječima pomoću rječnika.  SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskoga standardnog jezika.  SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.  SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.  SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.  SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.  SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.  SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet. | roman  kratka priča  internetske stranice, članci i portali o čitanju    vijest  tekst s poveznicama  obavijesni tekst  jezični rječnik  popularnokulturni tekst    putopis  autobiografija  *Ja sam Malala\*, autobiografija*  Julijana Matanović, Kao da smo otac i kći\*  Miro Gavran, Priče o samoći\*  pjesma *Hej, sanjalice* (Elemental) \*  \* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija |
| **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije |