**Prijedlog godišnjeg izvedbenog plana i programa za Engleski jezik u 4. razredu srednje škole  za školsku godinu**

**2021. /2022.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **TJED**  **AN** | **TEMA** | **LEKCIJA** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| RUJAN | 1. | Before we start … (9 sati) | Uvodni sat, Ponavljanje  Napomena: moguće je provesti inicijalnu provjeru znanja |  | . |
| 2. |
| 3. |
| 4. | OFF TO A GOOD START (10 sati)  FAME (11 sati) | Rules and rights (2 sata)  Personal statements (1) | Procjenjuje duži izvorni ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.  Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.  Sudjeluje u dugome razgovoru.  Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.  Sažima i prevodi složenije tekstove.  Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.  Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.  Procjenjuje duži izvorni ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.  Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.  Sudjeluje u dugome razgovoru.  Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.  Sažima i prevodi složenije tekstove.  Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.  Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.  Primjenjuje vlastite strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke kako bi se održavali uspješni odnosi i sprječavale problematične situacije u međukulturnim kontaktima.  Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Sintetizira složene društveno-afektivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja. | osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.  osr C.5.2.Preuzima odgovornost za pridržavanje zakonskih propisa te društvenih pravila i normi.  osr C.5.3. Ponaša se društveno odgovorno.  pod A.5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.  pod A.5.2. Snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.  pod B.5.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.  pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.  pod B.5.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.  pod C.5.2. i pod C.5.3. Objašnjava osnovne namjene i koristi se financijskim uslugama.  goo A.5.3.Promiče pravo na rad i radnička prava.  goo C.5.1. Aktivno sudjeluje u građanskim inicijativama.  goo C.5.2. Volontira u zajednici.  goo C.5.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.  goo C.5.4.Promiče borbu protiv korupcije.  osr A.5.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.  osr A.5.3.Razvija svoje potencijale.  pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.  odr B.5.1. Kritički promišlja o utjecaju našega djelovanja na Zemlju i čovječanstvo.  odr B.5.2. Osmišljava i koristi se inovativnim i kreativnim oblicima djelovanja s ciljem održivosti. |
| LISTOPAD | 5. | Train your brain day (1 sat)  Mindfulness (2 sata) |
| 6. | Taking positions (2 sa)  In my opinion (1 sat) |
| 7 | Are we all set now? (1 sat)  Walk of fame (2 sata) |
| 8 | Rich and famous (2 sata)  Price of fame (1 sat) |
| STUDENI | 9. | Važni datumi: International Tolearance Day  ART (17 sati) | Plastic surgeries (1 sat)  Reality stars and influencers (2 sata) | Procjenjuje duži izvorni ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.  Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.  Sudjeluje u dugome razgovoru.  Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.  Sažima i prevodi složenije tekstove.  Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.  Sintetizira složene kognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  . | ikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.  ikt A.5.3. Učenik preuzima odgovornost za vlastitu sigurnost u digitalnome okružju i izgradnju digitalnoga identiteta.  osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.  zdr A.5.2.Opisuje i primjenjuje zdrave stilove života koji podrazumijevaju pravilnu prehranu i odgovarajuću tjelesnu aktivnost.  zdr A.5.3.Razumije važnost višedimenzionalnoga modela zdravlja. |
| 10 | Success = fame or ? (1 sata)  Are we on the same page here? (1 sata)  International Day of Tolerance (1 sat) |
| 11 | Art through history: (2 sata) My impressions: (1 sat) |
| 12 | At the art gallery (2 sata)  Is this art? (1 sat) |
| PROSINAC | 13. | Famous libraries around the world (1 sat)  Books and stories (2 sata) |
| 14. | Creative writing (2 sat) Letter writing Day (1 sat) |
| 15. | Music is all around us (2 sata) |
| 16. |  | Shall we dance? (2 sata)  Wrap-up: 1 sat |  |  |
| SIJEČANJ | 17. | DESIGN  (9 sati)  A RESPONSIBLE CITIZEN  (11 SATI) | The beauty is …. (2 sata)  What about this? (1 sat) | Procjenjuje duži izvorni ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.  Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.  Sudjeluje u dugome razgovoru.  Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.  Sažima i prevodi složenije tekstove.  Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.  Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  Kritički vrednuje informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora te izvodi duže prezentacije složenih sadržaja.  Procjenjuje duži izvorni ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.  Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.  Sudjeluje u dugome razgovoru.  Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.  Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.  Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.  Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama. | ikt B.5.3. Učenik promiče toleranciju, različitosti, međukulturno razumijevanje i demokratsko sudjelovanje u digitalnome okružju.  ikt C.5.3. Učenik samoinicijativno i samostalno kritički procjenjuje proces i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije među pronađenim informacijama.  ikt C.5.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.  kt D.5.2.Učenik samostalno predlaže moguća i primjenjiva rješenja složenih problema s pomoću IKT-a.  osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.  ikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.  pod B.5.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.  pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.  osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. |
| 18. | Architectural masterpieces (2 sat)  Home sweet home (1 sat) |
| 19. | Landscaping (1 sat)  Fashion design (1 sat)  Ponavljanje: (1 sat) |
| VELJAČA | 20. | Active and healthy citizen ( 1 sat)  Responsible tourism (2 sata) |
| 21. | Volunteering as a way of life ( 1 sat)  Environmentally friendly behaviour (2 sata) |
| 22. | Raise your hand for democracy ( 2 sata)  Rights and obligations (1 sata) |
| OŽUJAK | 23. | I THINK, THEREFORE (8 sati)  ENGLISH OUTSIDE THE BOX (10 sati) | Ponavljanje (2 sata)  What can the Greek crew teach us today? (2 sata) | Procjenjuje duži izvorni ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.  Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.  Sudjeluje u dugome razgovoru.  Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.  Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.  Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.  Primjenjuje vlastite strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke kako bi se održavali uspješni odnosi i sprječavale problematične situacije u međukulturnim kontaktima.  Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama. | osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.  osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.  zdr B.5.1.A Procjenjuje važnost razvijanja i unaprjeđivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnome životu.  zdr B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice. |
| 24.  25. | The world is my construct (2 sata)  Anything left to ask? (2 sata) |
| 26. | Great philosophical questions (1 sat)  Wrap up (1 sata) |
| 27. | The Far East (2 sata)  African South (2 sata) |
| 27. | In the US neighborhood (2 sata)  My English (1 sat) |
| TRAVANJ | 28. | (2 sata) Cuisine of New Orleans  (1 sat) Wrap up |
| 29. | 21st CENTURY SKILLS (9 sati) | (1 sat) Am I ready for the 21st century (2 sata) Generation Z | Procjenjuje duži izvorni ili prilagođen tekst pri slušanju i čitanju.  Govori dug tekst koristeći se vrlo složenim jezičnim strukturama.  Sudjeluje u dugome razgovoru.  Piše tekst vrlo složene jezične strukture različitih dužina, stilova i namjena.  Raspravlja o složenim elementima važnim pripadnicima drugih kultura i argumentira važnost višejezičnosti.  Uvažava sve kulturne specifičnosti različitih govornika i primjenjuje ih u međukulturnoj interakciji te komunicira s različitim skupinama govornika na način koji dovodi do uzajamnoga zadovoljstva sugovornika.  Primjenjuje vlastite strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje nesporazuma, otkrivanje i razgradnju stereotipa i predrasuda te prilagođava i zbog empatije mijenja vlastita razmišljanja i postupke kako bi se održavali uspješni odnosi i sprječavale problematične situacije u međukulturnim kontaktima.  Sintetizira složene metakognitivne strategije učenja jezika i procjenjuje njihovu učinkovitost.  Koristi se širokim spektrom tehnika kreativnoga izražavanja: kritički prosuđuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i suvremenim temama.  Koristi se širokim spektrom vještina kritičkoga mišljenja: argumentirano dokazuje i prosuđuje mišljenja, stavove i vrijednosti primjenjujući ih u rješavanju problemskih situacija i donošenju odluka povezanih s osobnim iskustvima i suvremenim temama. | osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.  osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.  zdr B.5.1.A Procjenjuje važnost razvijanja i unaprjeđivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnome životu.  zdr B.5.1.B Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice. |
| 30. | (2 sata) Do I understand what I read? (1 sat) Can you hear me? |
| SVIBANJ | 31. | (2 sata) Welcome world! (1 sat) Wrap up |
| 32. | Wrapping-up (2) | Ponavljanje i utvrđivanje gradiva (1 sata)  Zaključivanje ocjena (1 sat) |  |  |

Napomena: Vrednovanje za učenje, kao učenje i naučenog kontinuirano se provodi tijekom cijele nastavne godine.

\*\*\* U svim temama predmeta Engleski jezik kontinuirano se ostvaruju sljedeća očekivanja međupredmetne teme **Učiti kako učiti**.

uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

uku A.4/5.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje pri ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.

uku A.4/5.3. Kreativno mšljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.

uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.

uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

uku A.4/5.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje pri ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.

uku A.4/5.3. Kreativno mšljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.

uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.

uku B.4/5.1. Planiranje. Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.

uku B.4/5.2. Praćenje. Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.

uku B.4/5.3. Prilagodba učenja. Učenik regulira svoje učenje mijenjajući prema potrebi plan ili pristup učenju.

uku B.4/5.4. Samovrednovanje/Samoprocjena. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.

uku C.4/5.1. Vrijednost učenja.Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život

uku C.4/5.2. Slika o sebi kao učeniku. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.

uku C.4/5.3. Interes. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku C.4/5.4. Emocije. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.