##### GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 1. RAZRED

šk. godina. 2020./2021.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 1. RAZRED**  **šk. god. 2020./2021.** | | | | | | | |
| **TEMA I MJESEC**  **RUJAN** | **PRIRODA I DRUŠTVO** | HRVATSKI JEZIK | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **8 sati** | **18 sati** | **15 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **10 sati** |
| **ŠKOLA, PRIJATELJI I JA** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.  PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.  PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.  PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | MAT OŠ B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.  MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju.  MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre. | **Građanski odgoj i**  **Obrazovanje**  goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.  osr C.1.3. Pridonosi skupini  **Zdravlje**  zdr.B.1.2.A Prilagođava se novom okružju  i opisuje svoje obaveze i uloge.  zdr.C.1.1.A Opisuje kako se oprezno i  sigurno kretati od  kuće do škole  **Održivi razvoj**  odr A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici  **Učiti kako učiti**  uku D.1.2. 2.Suradnja s drugima  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LISTOPAD | PRIRODA I DRUŠTVO | HRVATSKI JEZIK | MATEMATIKA | LIKOVNA KULTURA | GLAZBENA KULTURA | TZK | MPT |
| **9 sati** | **22 sata** | **17 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **12 sati** |
| **Istražujem svijet** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.  PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.  PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.  OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  MAT OŠ B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.  MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju.  MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.  MAT OŠ C.1.3. Prepoznaje i ističe točke.  MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno  ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.  osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila  reguliraju ponašanje i međusobne odnose.  **Zdravlje**  zdr. A.1.2.Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.  zdr.A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.  **Učiti kako učiti**  uku A.1.1.  1.Upravljanje informacijama  Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz  različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri  rješavanju problema.  **Održivi razvoj**  odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| STUDENI | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **7 sati** | **18 sati** | **14 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **12 sati** |
| **Jesen u mome mjestu** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.  PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.  PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.  PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.  MAT OŠ C.1.3. Prepoznaje i ističe točke.  MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu  **Osobni i socijalni razvoj**  osr A.1.4. razvija radne navike.  osr C.1.3. Pridonosi skupini  osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  **Zdravlje**  zdr.B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.  **Učiti kako učiti**  uku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Učenik se koristi  jednostavnim  strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima  učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.1. 1.Planiranje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku B.1.2.  2.Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.  ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranim  uređajima i  programima. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PROSINAC | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | **MPT** |
| **8 sati** | **16 sati** | **14 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **10 sati** |
| **Obitelj i blagdani** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.  PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.  PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre. | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo C.1.2. Promiče  solidarnost u razredu.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i  pripadnošću skupini.  osr A.1.3. Razvija svoje potencijale  **Zdravlje**  zdr.B.1.2.B.Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.  zdr. B.1.2.C.  Prepoznaje i  uvažava različitosti.  **Održivi razvoj**  odr C.1.2. Identificira primjere dobroga odnosa prema drugim ljudima.  **Učiti kako učiti**  uku A.1.3.   1. Kreativno mišljenje Učenik spontano i   kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.  uku A.1.4.   1. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i   izražava svoje misli i osjećaje |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SIJEČANJ | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | LIKOVNA KULTURA | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **6 sati** | **15 sati** | **12 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **9 sati** |
| **Zima i dom** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.  PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.  PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu i opasnosti s kojima se može susresti pri korištenju te navodi mjere opreza.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem  **Zdravlje**  zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.  **Učiti kako učiti**  uku B.1.3.  3.Prilagodba učenja Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik  mijenja pristup  učenju.  Uku B.1.4.  4.Samovrednovanje/s amoprocjena  Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.  **Održivi razvoj**  odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VELJAČA | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **6 sati** | **16 sati** | **13 sati** | **3 sata** | **3 sata** | **10 sati** |
| **Dan po dan** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.  OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.  OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre. | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu  **Osobni i socijalni razvoj**  osr A.1.4. razvija radne navike.  osr C.1.3. Pridonosi skupini  osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.  **Zdravlje**  zdr.B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.  **Učiti kako učiti**  uku A.1.2. 2.Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Učenik se koristi  jednostavnim  strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima  učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.1. 1.Planiranje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  uku B.1.2.  2.Praćenje  Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.  ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi odabranim  uređajima i  programima |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OŽUJAK | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **9 sati** | **23 sta** | **19 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **13 sati** |
| **Putujem u proljeće** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.  PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.  PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu. | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.  MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre. | **Građanski odgoj i obrazovanje**  goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih  osr C.1.3. Pridonosi skupini  **Zdravlje**  zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite telesne aktivnosti za rast i razvoj.  zdr.B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.  **Učiti kako učiti**  uku A.1.2. 2.Primjena strategija  učenja i rješavanja  problema  Učenik se koristi  Jednostavnim  strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima  učenja uz pomoć učenja.  **Održivi razvoj**  odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  ikt A.1.4 Učenik prepoznaje utjecaj tehnologije na  zdravlje i okoliš. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TRAVANJ | PRIRODA I DRUŠTVO | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **6 sati** | **16 sati** | **12 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **9 sati** |
| **Ekološki razmišljam** | PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.  PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ C.1.1.  OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.  MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i  demokratizaciju  škole.  goo A.1.1.  Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno  ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.  Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila  reguliraju ponašanje i međusobne odnose.  **Zdravlje**  zdr.A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica.  zdr.A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.  zdr.C.1.1.B Prepoznaje i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.  **Održivi razvoj**  odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi.  odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.  odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.  **Učiti kako učiti**  uku D.1.1.  1.Fizičko okružje učenja  Učenik stvara  prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno  pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.  **Poduzetništvo**  pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SVIBANJ | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | MATEMATIKA | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **8 sati** | **20 sati** | **16 sati** | **4 sata** | **4 sata** | **9 sati** |
| **Moje zdravlje** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu, | MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  MAT OŠ D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre. | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i  demokratizaciju  škole.  goo A.1.1.  Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno  ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.  Osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila  reguliraju ponašanje i međusobne odnose.  **Zdravlje**  A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica.  A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.  C.1.1.B Prepoznaje i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.  **Održivi razvoj**  odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi.  odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.  odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.  **Učiti kako učiti**  uku D.1.1.  1.Fizičko okružje učenja  Učenik stvara  prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno  pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.  **Podozetništvo**  pod.C.1.3. Upoznaje funkciju novca. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LIPANJ** | **PRIRODA I DRUŠTVO** | **HRVATSKI JEZIK** | **MATEMATIKA** | **LIKOVNA KULTURA** | **GLAZBENA KULTURA** | **TZK** | MPT |
| **5 sati** | **11 sati** | **10 sati** | **3 sata** | **sati** | **8 sati** |
| **Ljetne radosti** | PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.  PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.  PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.  PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.  PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.  OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.  OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu. | MAT OŠ A.1.4./MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.  MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.  MAT OŠ E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama. | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i  odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i  tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.  OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.  OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.  OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.  OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.  OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre. | **Građanski odgoj i**  **obrazovanje**  goo A.1.1.  Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.  **Održivi razvoj**  odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima  **Zdravlje**  zdr.A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.  **Učiti kako učiti**  uku C.1.4.  Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiče učenje te kontrolira neugodne emocije i  raspoloženja tako da  ga ne ometaju u  učenju.  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  Ikt.D.1.1 Učenik se  kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima. |