**Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Srpski jezik u 5. razredu osnovne škole za školsku godinu 2020./2021.**

**Предлог годишњег oперативног курикулума за Српски језик у 5. разреду основне школе за школску годину 2020/2021.**

РAЗРEД: 5.

ЛИТЕРАТУРА: Читанка 5 – уџбеник српског језика

Српски језик и језичка култура – радна свеска

АУТОРИ: С. Маринковић, М. Стојановић, С. Шевић

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Текстови и садржаји** | **Васпитно-образовни исходи** | **Очекивања међупредметних тема** | **Окви-рни  број  часова** | **Оквирно време реализације** |
| **ИСКОНИ** | * Васпитно-образовни исходи из Српског језика и елементи вредновања (1) * Понављање наставних садржаја 4. разреда; иницијална провера и анализа провере (3) * Вишезначност и једнозначност (1) * Наглашене и ненаглашене речи (1) * Писање великог и малог слова у називима држава, континената, народа; Управни и неуправни говор; Диктат (4) * Народна књижевност (1) * Народна проповетка, Девојка цара надмудрила (2) * Народна бајка, Аждаја и царев син (1) * Шаљива народна приповетка, Утопио се поп што није руку дао (1) * Обредне и митолошке народне песме (*Вила зида град; Војевао бели Виде, коледо*) (1) * Народна песма, Женидба Душанова/ Народна песма, Урош и Мрњавчевићи (2) * Народне бајке, новеле, шаљиве народне приче и приче о животињама (2) * Народне питалице, загонетке и пословице (1) * Вук Стефановић Караџић, Житије ајдук Вељка Петровића (2) * Тиодор Росић, Златна гора (2) * Арсен Диклић, Салаш у малом риту (1) * Игор Коларов, СМС приче (1) * Стеван Раичковић, Мале бајке\* (2) * Опис књижевног лика: карактер и судбина јунака (1) * Интерпретативно читање (1) | * А.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма) * А.5.2.Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај * А.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима * А.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме * А.5.5. Ученик развија читалачку навику * B. 5.1.Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употебљава у свакодневној комуникацији * B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту * B. 5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији * C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења * C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања * C. 5. 3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања * D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима * D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет | ***Учити како учити*** 1. Примена стратегија учења и управљања информацијама  1.1 Управљање информацијама:Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема 1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља 1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа репавању проблема 2. Управљање својим учењем 2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења 3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу 3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу 4. Стварање окружења за учење 4. 2. Сарадња са другима: Ученик остварује дoбру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ  ***Употреба информацијске и комуникацијске технологије*** C 2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу D 2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу ***Лични и социјални развој*** A 2.1. Развија слику о себи A 2.2. Управља емоцијама и понашањем A 2.3. Развија личне потенцијале A 2.4. Развија радне навике B 2.2. Развија комуникацијске компетенције B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједништвом и припадношћу групи ***Здравље*** B.2.1a Разликује врсте комуникације B. 2.2. b Објашњава право на избор ***Грађанско васпитање и образовање*** B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници C 2.3 Промовише квалитету живота у школи ***Предузетништво*** B - 2. 2. Планира и управља активностима ***Одрживи развој*** II B. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате II C. 2. Разликује личну од опште користи | 31 | Септембар - Октобар |
| **УМЦАРУЈЕ** | * Променљиве и непроменњиве врсте речи (1) * Прилози и предлози (4) * Везници, узвици и речце (3) * Први школски писмени задатак (3) * Душан Васиљев, Домовина (2) * Јован Јовановић Змај, Песма о песми (1) * Душан Радовић, Капетан Џон Пиплфокс\* (2) * Данило Киш, Дечак и пас; Моје прво писмо (2) * Стеван Сремац, Чича Јордан (2) * Милован Глишић, Прва бразда (2) * Вида Огњановић, Путовање у путопис (2) * Сценско извођење драмског текста (1) * Врсте штампе (2) * Говорна вежба (1) | * А.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма) * А.5.2.Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај * А.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима * А.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме * А.5.5. Ученик развија читалачку навику * B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту * B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији * C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења * C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања * C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања * D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима * D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет | ***Учити како учити*** 1. Примена стратегија учења и управљања информацијама  1.1 Управљање информацијама:Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема 1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља 1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа репавању проблема 1.4.Критичко мишљење: Ученик разликује чињенице од мишљења и способан је да упореди различите идеје 2. Управљање својим учењем 2.1.Планирање: Уз подршку учитеља ученик одређује циљеве учења, бира приступ учењу те планира учење 2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења 2.4. Самовредновање/самопроцена: На подстицај учитеља, али и самостално, ученик самовреднује процес учења и совје резултате те процењује остварени напредак. 3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу 3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу 4. Стварање окружења за учење 4. 2. Сарадња са другима: Ученик остварује дoбру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ ***Одрживи развој*** II B. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате ***Предузетништво*** B -2.1. Примењује иновативна и креативна решења B - 2. 2. Планира и управља активностима ***Употреба информацијске и комуникацијске технологије*** А 2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка А 2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијом ***Грађанско васпитање и образовање***  А.2.2. Активно заступа људска права B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници ***Лични и социјални развој*** A 2.1. Развија слику о себи A 2.2. Управља емоцијама и понашањем A 2.3. Развија личне потенцијале A 2.4. Развија радне навике B 2.1. Описује и уважава потребе и осећаје других B 2.2. Развија комуникацијске компетенције B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједништвом и припадношћу групи ***Здравље*** B.2.1a Разликује врсте комуникације B. 2.2. b Објашњава право на избор | 28 | Новембар - Децембар |
| **ПУТОВАЊЕУПРОШЛОСТ** | * Именице: врсте и деклинација (12) * Писање речи са проведеним гласовним променама (1) * Заменице (4) * Народна песма, Свети Саво (1) * Слободан Станишић, Српски средњовековни владари\*\* (2) * Војислав Илић, Зимско јутро (1) * Иво Андрић, Мостови (1) * Бранко Ћопић, Поход на Мјесец (1) * Милован Витезовић, Шешир професора Косте Вујића (2) * Гордана Малетић, Крађа винчанске фигурице (1) | * А.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма) * А.5.2.Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај * А.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима * А.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме * А.5.5. Ученик развија читалачку навику * B. 5.1.Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употебљава у свакодневној комуникацији * B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту * B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији * C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења * C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања * C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања * D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима * D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет | ***Учити како учити*** 1. Примена стратегија учења и управљања информацијама  1.1 Управљање информацијама:Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема 1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља 1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа репавању проблема 2. Управљање својим учењем 2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења 3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу 3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу 4. Стварање окружења за учење 4. 2. Сарадња са другима: Ученик остварује дoбру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ ***Употреба информацијске и комуникацијске технологије***  А 2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка А 2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијомC 2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу D 2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу ***Одрживи развој*** II B. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате II C. 2. Разликује личну од опште користи ***Лични и социјални развој*** A 2.1. Развија слику о себи A 2.2. Управља емоцијама и понашањем A 2.3. Развија личне потенцијале A 2.4. Развија радне навике B 2.2. Развија комуникацијске компетенције B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједништвом и припадношћу групи ***Здравље*** B.2.1a Разликује врсте комуникације B. 2.2. b Објашњава право на избор ***Грађанско васпитање и образовање***  А.2.2. Активно заступа људска права B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници ***Предузетништво*** B -2.1. Примењује иновативна и креативна решења B - 2. 2. Планира и управља активностима | 26 | Јануар - Фебруар |
| **„СПОНЕ КОЈИМА НАС ЖИВОТ ЗА СЕ СПАЈА“** | * Придеви (5) * Бројеви (4) * Глаголи (5) * Субјекат и предикат (4) * Други школски писмени задатак (3) * Добрица Ерић, У животу што ми поче бајком (1) * Веселин Чајкановић, Студије из српске религије и фолклора (2) * Добрица Ерић, Вашар у Тополи\* (2) * Писмена вежба (2) * Вест, извештај, интервју (2) | * А.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма) * А.5.2.Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај * А.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима * А.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме * А.5.5. Ученик развија читалачку навику * B. 5.1.Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употебљава у свакодневној комуникацији * B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту * B.5.3. Ученик разликује, обликује и преобликује просту реченицу * B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији * B. 5. 5. Ученик упоређује стандардни српски језик и завичајни говор * C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења * C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања * C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања * D.5.1. Ученик прпоналази информације у складу са својим задацима * D.5.2.Ученик разликује графичке елементе и уочава поступке којима се постиже жељени утицај на примаоца порука штампаних медија * D.5.3.Ученик гради свој културни и национални идентитет | ***Учити како учити*** 1. Примена стратегија учења и управљања информацијама  1.1 Управљање информацијама:Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема 1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља 1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа репавању проблема 2. Управљање својим учењем 2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења 3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу 3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу 4. Стварање окружења за учење 4. 2. Сарадња са другима: Ученик остварује дoбру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ ***Употреба информацијске и комуникацијске технологије***  А 2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка А 2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијомC 2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу D 2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу ***Одрживи развој*** II B. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате II C. 2. Разликује личну од опште користи ***Лични и социјални развој*** A 2.1. Развија слику о себи A 2.2. Управља емоцијама и понашањем A 2.3. Развија личне потенцијале A 2.4. Развија радне навике B 2.2. Развија комуникацијске компетенције B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједништвом и припадношћу групи ***Здравље*** B.2.1a Разликује врсте комуникације B. 2.2. b Објашњава право на избор ***Грађанско васпитање и образовање***  А.2.2. Активно заступа људска права B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници ***Предузетништво*** B -2.1. Примењује иновативна и креативна решења B - 2. 2. Планира и управља активностима | 30 | Март - Април |
| **ДЕТИЊСТВО** | * Зависни реченички чланови (9) * Реченички знакови (1) * Књижевно-теоријски појмови (2) * Систематизација наставних садржаја 5.разреда (2) * Мирослав Антић, Шашава песма (1) * Бранислав Нушић, Кирија (2) * Бранислав Нушић, Хајдуци\* (2) * Десанка Максимовић, Покошена ливада (2) * Јован Дучић, Поље (2) * Никола Тесла, Моји изуми/ Милутин Миланковић, Успомене, доживљаји, сазнања (1) * Закључивање оцена (1) | * А.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма) * А.5.2.Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај * А.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима * А.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме * А.5.5. Ученик развија читалачку навику * B. 5.1.Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употебљава у свакодневној комуникацији * B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту * B. 5.3. Ученик разликује, обликује и преобликује просту реченицу * B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији * C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења * C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања * C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања * D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима * D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет | ***Учити како учити*** 1. Примена стратегија учења и управљања информацијама  1.1 Управљање информацијама:Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема 1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља 1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа репавању проблема 2. Управљање својим учењем 2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења 3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу 3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу 4. Стварање окружења за учење 4. 2. Сарадња са другима: Ученик остварује дoбру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ ***Употреба информацијске и комуникацијске технологије***  А 2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка А 2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијомC 2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу D 2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу ***Одрживи развој*** II B. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате II C. 2. Разликује личну од опште користи ***Лични и социјални развој*** A 2.1. Развија слику о себи A 2.2. Управља емоцијама и понашањем A 2.3. Развија личне потенцијале A 2.4. Развија радне навике B 2.2. Развија комуникацијске компетенције B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједништвом и припадношћу групи ***Здравље*** B.2.1a Разликује врсте комуникације B. 2.2. b Објашњава право на избор ***Грађанско васпитање и образовање***  А.2.2. Активно заступа људска права B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници ***Предузетништво*** B -2.1. Примењује иновативна и креативна решења B - 2. 2. Планира и управља активностима | 25 | Мај- Јун |